

# ***Cirque Aérien*** **Le Haut**

# **Des Bas** ***Théâtre de rue***



*L'humanité  
Ses découvertes*

**CIRQUE  
LATAILLADE**

# Le haut des bas

## Spectacle de cirque aérien

Peut être joué en intérieur comme en extérieur



**Produit par l'association Simplitude à Biaudos, Le Haut des Bas a été mis en scène par Stéphane Bourdaud et Agnès André.**

**Ce spectacle d'une durée de 50 minutes accepte aisément une jauge tout public de 30 à 300 personnes.**

**La jonglerie, le monocycle, le cerceau et le tissu aérien sont au service de la narration.**

**Le jeu d'acteur, parfois clownesque, est un fil conducteur entre les différentes disciplines de cirque.**

« Le Haut des Bas »

Spectacle drôle et surprenant

Riche de vertus éducatives pour les enfants et les adultes.

Synopsis :

*Un professeur anime une conférence sur l'histoire de l'humanité et ses découvertes à travers le temps.*

*Austère de premier abord, son caractère loufoque engendre petit à petit la sympathie.*

*Chacune des évolutions humaines, le feu, l'arc, la roue, le commerce... est illustrée par le jeu des acteurs et ponctuée de prouesses circassiennes, de gags ou d'effets techniques.*

*Soudain le professeur se métamorphose jusqu'à intégrer physiquement les personnages du temps de son récit.*

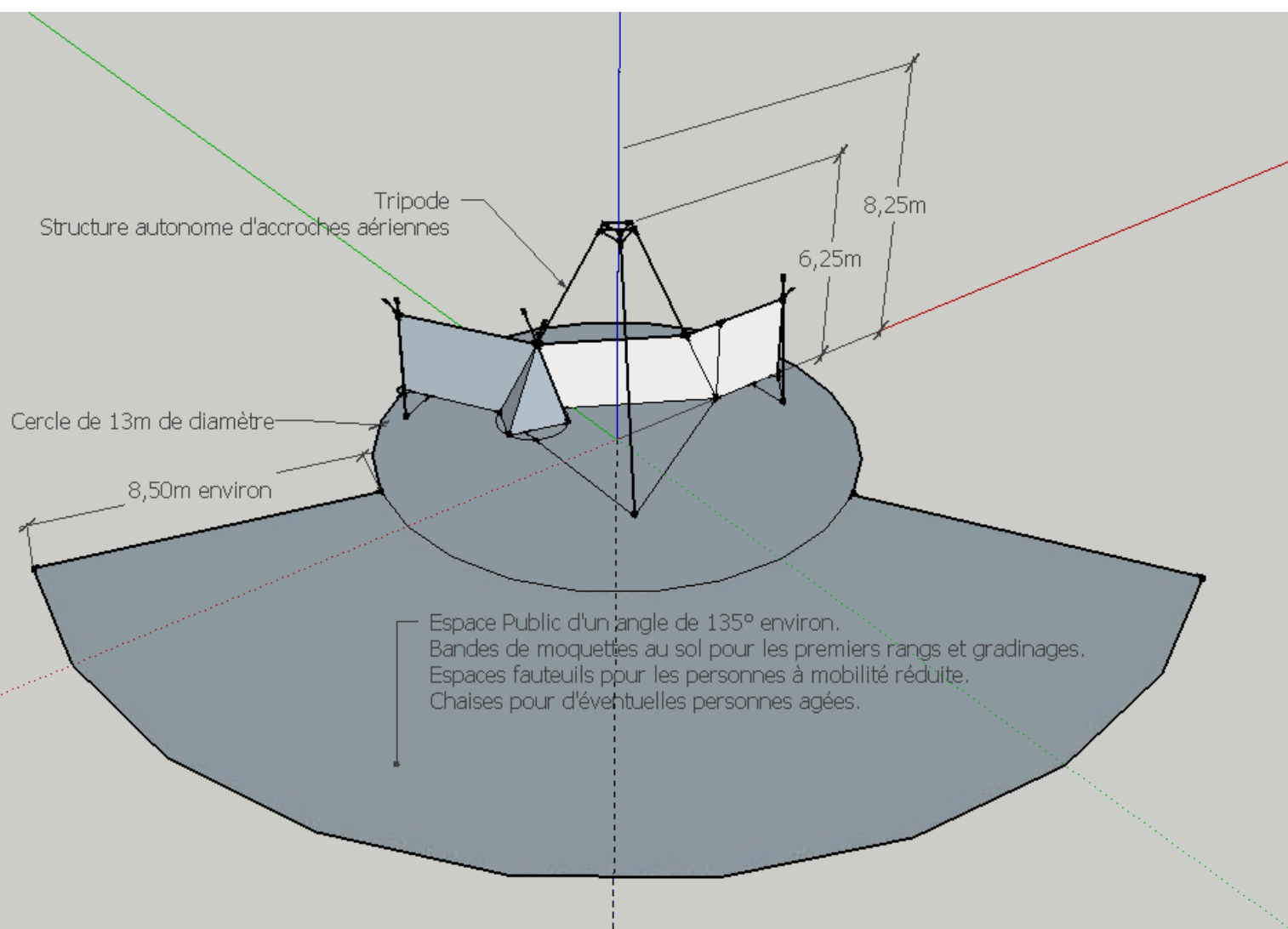
*Un automate, doué d'intelligence artificielle prend alors le relais de la narration.*

*Mais bientôt un dysfonctionnement apparaît, les propos de la machine deviennent hors de contrôle puis l'automate disjoncte...*

*Le spectacle se termine dans un élan d'humanité et d'amour universel pour le temps présent et l'avenir.*

*Dans ce voyage temporel, les deux protagonistes abordent avec légèreté, humour et poésie l'évolution des valeurs humaines à travers les âges.*

# Espace de jeu « Le Haut des Bas »



## Les protagonistes :

**Agnès André**, artiste aérienne formée au tissus aérien auprès de Florence Delahaye et Gabriel Dehu à Andrésy (78), fondatrice de l'école de cirque « Pole Circus » à Ondres (40).

**Stéphane Bourdaud**, artiste de cirque diplômé du Centre National des Arts du Cirque à Chalons-en-champagne (51), régisseur plateau à la Scène Nationale du Sud Aquitain (64).

## Contacts :

Stéphane Bourdaud, responsable technique : 0 677 117 356 / [simplitude@laposte.net](mailto:simplitude@laposte.net)  
Agnès André, responsable artistique : 0 619 827 246 / [polecircus64@gmail.com](mailto:polecircus64@gmail.com)